



Сенат Универзитета у Крагујевцу, на основу члана 97. став 1. тачка 19. а у вези са чланом 102. став 1. алинеја 3. и чланом 146. ставови 3. и 4. Статута Универзитета у Крагујевцу (број II-01-265/2 од 03.04.2018. године), са изменама и допунама Статута Универзитета у Крагујевцу (број: II-01-400/5 од 07.05.2019. године, број: II-01-400/6 од 07.05.2019. године, број: II-01-564/3 од 28.06.2019. године и број: II-01-359/3 од 05.06.2020. године), као и чланова 37. и 42. Пословника о раду Сената Универзитета у Крагујевцу (број: III-01-1008/15 од 26.11.2020. године), разматрајући жалбу, заведену под бројем III-01-135 од 19.02.2021. године, изјављену на Одлуку Сената, бр. III-01-37/19 од 28.01.2021. године, на седници одржаној 25. фебруара 2021. године, донео је

## ОДЛУКУ

**I Одбија се као НЕОСНОВАНА жалба др Бранка Џиновића, заведена под бројем III-01-135 од 19.02.2021. године, изјављена на Одлуку Сената, бр. III-01-37/19 од 28.01.2021. године.**

**II Ова одлука Сената је коначна.**

**III Ову Одлуку доставити Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу за подносиоца жалбе.**

## Образложење

Правни основ за доношење ове Одлуке садржан је у члану 97. став 1. тачка 19. Статута Универзитета у Крагујевцу који уређује надлежност Сената да одлучује по приговору кандидата на одлуку о избору у звање, а у вези са чланом 102. став 1. алинеја 1. Статута којим је уређено да Веће врши избор у звање наставника страног језика, предавача, доцента и ванредног професора, на предлог надлежног органа факултета, чланом 146. ставови 3. и 4. Статута којим је уређено да кандидат који није изабран у одговарајуће звање наставника има право подношења приговора Сенату у року од 15 дана, од дана пријема обавештења факултета да није изабран и да је одлука Сената о избору у звање је коначна, као и члановима 34. и 40. Пословника о раду Сената Универзитета у Крагујевцу који уређују врсту и начин доношења аката Сената.

Др Бранко Џиновић, поднео је, преко Филолошко-уметничког факултета у Крагујевцу, жалбу изјављену на Одлуку Сената, број: III-01-37/19 од 28.01.2021. године, која је примљена и заведена у Писарници Секретаријата Универзитета у Крагујевцу дана 19.02.2021. године. Жалба је изјављена на Одлуку Сената, број: III-01-37/19 од 28.01.2021. године, којом се мр Предраг Костовић бира у звање редовни професор за ужу уметничку област Хармоника, на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу – Одсек за музичку уметност. У жалби, подносилац позива Сенат да у најкраћем могућем року поништи спорну одлуку о избору мр Предрага Костовића у звање редовни професор.

Сенат је разматрајући комплетну документацију у поступку предметног избора у звање неспорно утврдио следеће:

- Да је Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу (у даљем тексту: ФИЛУМ), на основу Одлуке декана Факултета (број 01-985 од 28.05.2020. године) којом је расписан Конкурс за избор једног наставника у звање ванредни или редовни професор за ужу уметничку област Хармоника, са пуним радним временом, на одређено време



- од пет година или неодређено време, и исти објавио у публикацији „Послови“ (од 10.06.2020. године) и на интернет презентацији Универзитета у Крагујевцу;
- Да је Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, на предлог Наставно-уметничког-научног већа Одсека за музичку уметност ФИЛУМ-а (Одлука број: 01-1062 од 05.06.2020. године), формирало Комисију за припрему извештаја о пријављеним кандидатима на конкурс за избор једног наставника у звање ванредни или редовни професор за ужу уметничку област Хармоника (у даљем тексту: Комисија), Одлука број: IV-05-318/9 од 11.06.2020. године, у саставу:
    1. Радомир Томић, редовни професор, у пензији, Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, ужа уметничка област Хармоника, председник Комисије,
    2. др Зоран Ракић, редовни професор, Филолошко-уметнички факултет у Крагујевцу, ужа уметничка област Хармоника, члан,
    3. мр Миљан Бјелетић, редовни професор, Факултет уметности у Нишу Универзитета у Нишу, ужа уметничка област Хармоника, члан.Сви чланови Комисије су из исте уже уметничке области – Хармоника, за коју је и расписан Конкурс;
  - Да су се на Конкурс пријавила два кандидата мр Предраг Костовић и др Бранко Џиновић;
  - Да је Комисија сачинила Извештај на основу релевантних докумената која су оба кандидата приложила уз пријаву на Конкурс, у коме је извршила анализу наведене документације и оцену референци којима се доказује испуњеност општих услова и обавезних и изборних елемената прописаних Правилником о начину и поступку заснивања радног односа и стицању звања наставника Универзитета у Крагујевцу (у даљем тексту: Правилник) за оба пријављена кандидата, и дала мишљење о испуњености услова за избор у звање за сваког кандидата појединачно;
  - Комисија је, полазећи богатог педагошког и извођачког искуства, једногласно предложила мр Предрага Костовића за избор у звање редовни професор за ужу уметничку област Хармоника;
  - Да је на основу обавештења Комисије за претходна питања Већа Универзитета (број: III-01-655/3 од 08.10.2020. године) упућеног Декану ФИЛУМ-а да Извештај има недостатака, Комисија за припрему извештаја је отклонила недостатке и доставила исправљен Извештај (број: 01-2275/2 од 15.10.2020. године). Комисија за претходна питања Већа Универзитета је поново прегледала наведени Извештај и констатовала да исти нема недостатака и да се може упутити у даљу процедуру прописану актима Факултета и Универзитета, о чему је доставила обавештење Декану ФИЛУМ-а број: III-01-655/6 од 22.10.2020. године;
  - Да је Извештај био на увиду јавности у периоду од 27.10. до 26.11.2020. године, на сајту Универзитета. О истеку увида јавности, дописом (број: III-01-655/10 од 07.12.2020. године) надлежни орган ФИЛУМ-а је обавештен о истеку увида јавности и да је током трајања увида јавности било приговора на Извештај: Приговор др Бранка Џиновића упућен Универзитету у Крагујевцу заведен дана 25.11.2020. године под бројем III-01-655/8, који је, у складу са актима Универзитета којима је регулисана материја поступка избора у звање, у прописаном року упућен Комисији за припрему извештаја, која је доставила Одговор на приговор (број: III-01-655/9 од 04.12.2020. године);
  - Да је Наставно-уметничко-научно веће Одсека за музичку уметност ФИЛУМ-а, као надлежни стручни орган Факултета, на седници одржаној 15.12.2020. године, најпре је разматрало Приговор др Бранка Џиновића и већином гласова није прихватило Приговор односно исти је одбило, потом је разматрало Одговор Комисије на приговор и већином гласова је усвојило Одговор Комисије, и након тога је већином гласова (13 гласова за и 1 уздржан глас) усвојило Извештај и донело Одлуку број: 01-3691 којом се мр Предраг Костовић предлаже за избор у звање редовни професор за ужу уметничку област Хармоника;
  - Веће за уметничке области Универзитета у Крагујевцу, по претходно прибављеном ставу Комисије за претходна питања Већа Универзитета да је комплетна



документација упућена надлежном Већу и да су испуњени претходни услови за разматрање на Већу, на седници одржаној 20.01.2021. године, донело је Мишљење (број: IV-05-19/4) којим се даје позитивно мишљење на предлог за избор мр Предрага Костовића у звање редовни професор за ужу уметничку област Хармоника;

- Да је Сенат, као надлежни орган за доношење одлуке о избору у звање редовни професор сагласно члану 146. став 1. Статута, на седници одржаној 28.01.2029. године, разматрао Одлуку Наставно-уметничког-научног већа Одсека за музичку уметност ФИЛУМ-а којом се утврђен предлог за избор мр Предрага Костовића у звање редовни професор за ужу уметничку област Хармоника, Извештај Комисије, Приговор и Одговор Комисије на приговор, као и другу потребну документацију, и позитивно мишљење Већа за уметничке области Универзитета у Крагујевцу на предлог за избор мр Предрага Костовића у звање редовни професор за ужу уметничку област Хармоника, једногласно, са 24 гласа „за“ од 24 чланова Сената присутних на седници, донео Одлуку број: III-01-37/19 којом се мр Предраг Костовић бира у звање редовни професор.

Ценећи наводе из жалбе, Сенат је утврдио да:

- су неосновани наводи који се односе на рад чланова Комисије. Наиме, Комисија је формирана у складу са одредбама Статута Универзитета и Правилника и чине је наставници који су у највишем академском звању наставника - звању редовног професора, богате наставне-педагошке каријере и изузетних уметничких достигнућа, и сви чланови Комисије су из исте уже уметничке области за коју је расписан Конкурс, те се не може доводити у питање њихова компетентност и стручност у оцени резултата уметничког и педагошког рада оба кандидата. Поред тога, чланом 11. став 4. Правилника прописано је и да „Чланови комисије за припрему извештаја о кандидату за избор у звање одговорни су за потпуну, правилну и тачну класификацију и квантификацију резултата рада кандидата“ те су на основу достављене документације уз пријаву на Конкурс сачинили Извештај у коме су се изјаснили о сваком од обавезних и изборних елемената и услова утврђених Правилником и о квалитету оба кандидата, што су потврдили и својим потписом.
- Мр Предраг Костовић је своју академску каријеру прошао кроз све изборе у претходна наставничка звања од избора у звање доцент, а до овог избора у звање био у звању ванредни професор, те је његово педагошко искуство у високом образовању значајно. Како је др Бранко Џиновић кандидат који се први пут бира на Универзитету у Крагујевцу, сагласно члану 8. став 5. Правилника а у складу са општим актом ФИЛУМ-а организовано је приступно предавање. Такође, др Бранко Џиновић нема претходно наставничко звање (доцент или ванредни професор). У том смислу, имајући у виду да су Правилником прописани обавезни елементи: 1. наставни рад, 2. научноистраживачки, односно уметнички рад, 3. обезбеђивање научно-наставног, односно уметничко-наставног подмлатка, др Бранко Џиновић није имао резултата у обезбеђивању научно-наставног, односно уметничко-наставног подмлатка, а ради се о обавезном елементу за избор;
- Такође, нису тачни наводи да је мр Предраг Костовић изабран без разлога јер није остварио „половину потребних бодова“ како подносилац жалбе тумачи одредбе Правилника да „кандидат за избор у звање редовни професор половину бодова мора да оствари из сваке од важних категорија“. Наиме, код избора у звање редовни професор у Правилнику су јасно дати минимални критеријуми за оцenu испуњености услова за избор у звање наставника на Универзитету који су утврђени су према табеларно приказаним критеријумима – табела Д) ПОЉЕ УМЕТНОСТИ - 1) Музичка уметност, где се у колони за избор у звање редовни професор нигде не помиње остваривање „половине потребних бодова“. Код избора у звање редовни професор се гледа целокупан допринос кандидата.
- Комисија је дала детаљан Одговор на приговор који је током увида јавности на Извештај о пријављеним кандидатима, поднео Бранко Џиновић (Приговор број: III-



01-655/8 од 25.11.2020.године) у коме је дала одговоре на све примедбе наведене у приговору.

- Такође, надлежни орган Факултета - Наставно-уметничко-научно веће Одсека за музичку уметност ФИЛУМ-а није усвојило приговор Бранка Џиновића, већ је прихватило Извештај Комисије и већином гласова утврдило предлог за избор мр Предрага Костовића.
- Веће за уметничке области Универзитета се, као стручни орган надлежан за давање мишљења на предлог за избор у звање редовни професор, чине редовни професори из уметничке области, који у складу са Статутом Универзитета и Правилником, могу дати позитивно или негативно мишљење на предлог за избор, на основу Извештаја Комисије и њиховог стручног мишљења и предлога за избор мр Предрага Костовића, и Одлуке надлежног органа ФИЛУМ-а који је тај предлог утврдио.
- Сенат Универзитета, у складу са Статутом Универзитета и Правилником, као орган надлежан за избор у звање редовни професор, може донети одлуку о избору или неизбору предложеног кандидата на основу Извештаја Комисије и њиховог стручног мишљења и предлога, Одлуке надлежног органа ФИЛУМ-а са утврђеним предлогом за избор мр Предрага Костовића, и позитивног мишљења надлежног Већа за уметничке области на предлог за избор;
- подносилац жалбе није приложио доказе за своје жалбене наводе те Сенат Универзитета све остале жалбене наводе оценио као паушалне и неосноване јер нису поткрепљени доказима.

Сенат Универзитета у Крагујевцу је, на основу свега наведеног, утврдио да је комплетна процедура прописана за избор наставника у звање спроведена у складу са Законом, Статутом и општим актима Универзитета у Крагујевцу, да су органи Факултета и Универзитета поступали у складу са утврђеним надлежностима у поступку избора наставника у звање.

Сенат Универзитета у Крагујевцу је, сагласно члану 96. став 2. Статута Универзитета којим је утврђено да Сенат одлучује већином гласова од укупног броја чланова (28), приступио гласању и на основу резултата гласања од 26 присутних чланова: „за“ прихватање и усвајање Жалбе није гласао ниједан члан Сената, „против“ је гласало 25 чланова, „уздржани“ није било, 1 члан се није изјаснио, већином гласова, донео Одлуку којом се жалба др Бранка Џиновића одбија као неоснована.

#### УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:

Ова одлука је коначна и против наведене одлуке може се покренути управни спор у року од 30 дана од дана пријема одлуке пред Управним судом у Београду, Одељење у Крагујевцу, Кнеза Михајла бр.2/II

СЕНАТ  
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ  
Број: III-01-127/30  
Дана: 25. фебруара 2021. године  
КРАГУЈЕВАЦ

ПРЕДСЕДНИК СЕНАТА  
УНИВЕРЗИТЕТА У КРАГУЈЕВЦУ  
Проф. др Ненад Филиповић, ректор



Доставити:

- Архиви;
- Подносиоцу жалбе преко ФИЛУМ-а;
- ФИЛУМ-у.